

Ruth M. Mell  
Steffen Pappert



INSTITUT FÜR  
DEUTSCHE SPRACHE

LITERATURHINWEISE  
ZUR  
LINGUISTIK

BAND 8

1968 –  
Sprache und  
kommunikative  
Praktiken



Universitätsverlag  
WINTER  
Heidelberg

LITERATURHINWEISE  
ZUR  
LINGUISTIK

BAND 8

Herausgegeben im Auftrag des  
Instituts für Deutsche Sprache  
von Elke Donalies





Ruth M. Mell  
Steffen Pappert

1968 –  
Sprache und  
kommunikative  
Praktiken

Universitätsverlag  
WINTER  
Heidelberg

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie;  
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet  
über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-8253-7843-1

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

© 2018 Universitätsverlag Winter GmbH Heidelberg

Imprimé en Allemagne · Printed in Germany

Druck: Memminger MedienCentrum, 87700 Memmingen

Gedruckt auf umweltfreundlichem, chlorfrei gebleichtem  
und alterungsbeständigem Papier

Den Verlag erreichen Sie im Internet unter:  
[www.winter-verlag.de](http://www.winter-verlag.de)

## Inhaltsverzeichnis

<b>A.</b>	<b>Einleitender Teil</b> .....	7
<b>1.</b>	<b>Über ‚1968‘ sprechen</b> .....	9
1.1	Was ist ‚1968‘? – Über einen umstrittenen, flüchtigen, diffusen Gegenstand der Sprach- und Kommunikationsgeschichte .....	9
1.2	Wer sind die ‚68er‘? – Partizipation, Revolution und Protest .....	12
<b>2.</b>	<b>Zur Sprache der ‚68er‘ und ihrer Erforschung</b> .....	17
2.1	Politjargon und politischer Wortschatz .....	18
2.2	Textsorten und Medien der Partizipation .....	19
2.3	Sprachkritische und sprachkulturelle Reflexion .....	21
<b>3.</b>	<b>Aufbau und zentrale Themen der Bibliografie</b> .....	23
<b>4.</b>	<b>Allgemeine Hinweise zur Benutzung dieser Bibliografie</b> .....	25
<b>B.</b>	<b>Bibliografischer Teil</b> .....	33
<b>1.</b>	<b>Quellen, biografische Notizen, Erinnerungen</b> .....	34
<b>2.</b>	<b>Theoretischer Zugriff</b> .....	43
2.1	Pragmatischer und sprachgebrauchsorientierter Zugriff .....	43
2.2	(Diskurs-)Lexikografie, Semantik, Sprachgeschichte .....	44
2.3	Medien-, kommunikationswissenschaftlicher und kulturwissen- schaftlicher Zugriff/ Literaturwissenschaftlicher Zugriff .....	48
2.4	Politologischer, soziologischer und politolinguistischer Zugriff	54
2.5	Soziologisch-erziehungswissenschaftlicher Zugriff .....	57
2.6	Historiografischer Zugriff .....	58
2.7	Studien zur Erinnerungskultur .....	63
<b>3.</b>	<b>Akteure, Praktiken und Themen der Protestbewegung</b> .....	66
3.1	Akteure des Protests .....	66
3.2	(kommunikative) Praktiken des Protests .....	68
3.3	Themen des Protests: Antiautoritarismus und Gesellschaft .....	72
3.4	Themen des Protests: Gewalt, NS-Vergangenheit, Terror und die RAF .....	75
<b>4.</b>	<b>‚1968‘ als globale Bewegung</b> .....	77
<b>5.</b>	<b>Die Protestbewegung und die Medien</b> .....	80



## A. EINLEITENDER TEIL

