

DEADPOOL™

KILLER-KOLLEKTION

KELLY
McGUINNESS

KEINER KANN'S
BESSER!



MARVEL

DEADPOOL KILLER-KOLLEKTION

KEINER KANN'S BESSER!

JOE KELLY

Autor

**ED McGUINNESS
BERNARD CHANG
PETE WOODS**

Zeichner

**SHANNON DENTON
JOHN FANG
NATHAN MASSENGILL
NORMAN LEE
JOHN HOLDREDGE**

Tusche

**CHRIS SOTOMAYOR
CHRISTIAN LICHTNER
DIGITAL CHAMELEON
LIQUID!**

Farben

ASTARTE DESIGN

Lettering

MICHAEL STRITTMATTER

JÜRGEN PETZ

Übersetzung

**MATT IDELSON
BOB HARRAS**

Redaktion USA

AXEL ALONSO

Chefredakteur USA

JOE QUESADA

Chief Creative Officer USA

DAN BUCKLEY

Herausgeber USA

ALAN FINE

Produzent USA



- 4 MANN, SCHAU DIR DEN KOPF VON DER PUPPE AN!**
Man, Check out the Head on that Chick!
Deadpool 6
 Juni 1997
- 27 RINDERWAHSINN UND SEXY MÄDELS ODER KOPFREISEN**
Typhoid... It Ain't Just for Cattle Anymore or Headtrips
Deadpool 7
 August 1997
- 50 WER SICH MIT MONSTERN EINLÄSST...**
Whomsoever Fights Monsters...
Daredevil/Deadpool Annual '97
 September 1997
- 98 WE DON'T NEED ANOTHER HERO...**
We Don't Need Another Hero...
Deadpool 8
 September 1997
- 120 SSSHHHHHHHHH! ODER DIE WIEDERGEURT DES HELDEN**
Ssshhhhhhhh! Or Heroes Returned
Deadpool 9
 Oktober 1997

KLASSISCHE KAPRIOLEN

Der Ansatz von Autor **Joe Kelly** für **Deadpool**, den **Söldner mit der großen Klappe** und dem Heilfaktor, gilt als moderner Meilenstein. Allerdings tickte Deadpool unter Kelly Ende der 90er-Jahre noch etwas anders als in den letzten Jahren. Trotz aller Action und allem Humors ging es Kelly nämlich immer darum, dass der wie **Wolverine** vom **Waffe-X-Programm** erschaffene **Wade Wilson** auf der Suche nach seinem Weg und seiner Identität war. In den von **Ed McGuinness** gezeichneten Geschichten waren auch die Nebenfiguren von zentraler Bedeutung: **Weasel**, Deadpools leidgeprüfter bester Kumpel und Waffendealer. Oder **Blind Al**, eine ältere Lady, die in einem seltsamen Vermieterin-Gefangene-Mutterfigur-Verhältnis zu Wade steht. Nicht zu vergessen die Mutantin **Siryn**, der Pools Herz gehört. In diesem erlebten Band aus der Marvel-Vergangenheit kurz nach Crossover-Events wie **Age of Apocalypse**, **Onslaught**, der **Wiedergeburt der Helden** und **Operation: Null Toleranz** gibt es außerdem einige Überschneidungen zur Welt des blinden Anwalts **Matt Murdock**, besser bekannt als **Daredevil**, der **Mann ohne Furcht**. Daredevils Weasel ist gewissermaßen Matts Kollege und bester Freund **Foggy Nelson**, und auch hinter dem draufgängerischen Schutzteufel von Hell's Kitchen liegen einige harte Beziehungen: unter anderem mit **Mary Walker**, deren schwere Persönlichkeitsstörung aus ihr die blutrünstige, vollkommen verrückte Killerin **Typhoid Mary** macht...

Christian Endres

DEADPOOL KILLER-KOLLEKTION: KEINER KANN'S BESSER! erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cuneo**, **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Senior Publishing Coordinator **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **ENZA**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Marco Ricompensa**, **Oriol Schreiber**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Michael Strittmayer**, **Jürgen Petz**, Proofreading **Genoveva Fincias Alonso**, Lettering **Astarte Design**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Produktion Panini Comics **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, **Eleonora Conti**, **Valentina Esposito**, **Lorenzo Raggioli**, **Andrea Ronzoni**, Produktionsleitung **Alessandro Nalli**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Ed McGuinness**, *Deadpool* (1997) 7; Variant-Cover von **Bernard Chang**, *Daredevil/Deadpool Annual '97*. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Andrea Lusoli**.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2693-2 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2692-5 (.epub)

MARVEL
 marvel.com

© 2015 MARVEL

MARVEL
COMICS



DEADPOOL

JUN '97 6



DEADPOOL

BECAUSE
NO ONE
DEMANDED
IT...

...THE
RETURN OF...
THE
VAMP!





SONNENAUFGANG,
EINE GUMMIZELLE
IN LONG ISLAND

ZEIT
VERGEUDEN,
WIE LIMMER.

WAS TUT
SIE DENN
JETZT?

SCHREIFF

NICHTS, ICH
WILL MEINE
RUHE.



HEULT SIE WIEDER? NEIN,
KEINE TRÄNEN MEHR DA.
ENDLICH DIE PASTELKLINGE?
PACKT SIE'S DIESMAL?

KÖNNTE SIE NICHT
ZU SCHWACH.

SCHREIFF

SAGT, WAS IHR WOLLT,
ICH HÖR NICHT ZU.



SLICK

BALD IST
DAS ALLES
VORBEI.



GANZ GENAU, KURZ UND SCHMERZ-
LOS, BABY. WEIL ICH DICH MAG.

LANGSAM UND
SCHMERZHAFT, ICH
MAG DICH NICHT.



BALD
IST ES
VORBEI.

JA, MÖGE DIE BESTE
GEWINNEN.

LIMMER.

THE MERC
Stan Lee
WITH A MOUTH

MAN, CHECK
OUT THE
HEAD
ON THAT
CHICK!*

BOO-
YAAHHH!

DU BIST JETZT
BEI WILSON... BEI MIR!
MAN NANNTE MICH FRÜ-
HER "ERNTE-DUNK"
UND "SLAM-JAM"...

WIE VIEL
STEHT'S,
AL? ZWANZIG
ZU NULL?

DU BIST SICHER
STOLZ, 'NE BLINDE
SECHZIG-JÄHRIGE
ZU SCHLAGEN,
NICHT?

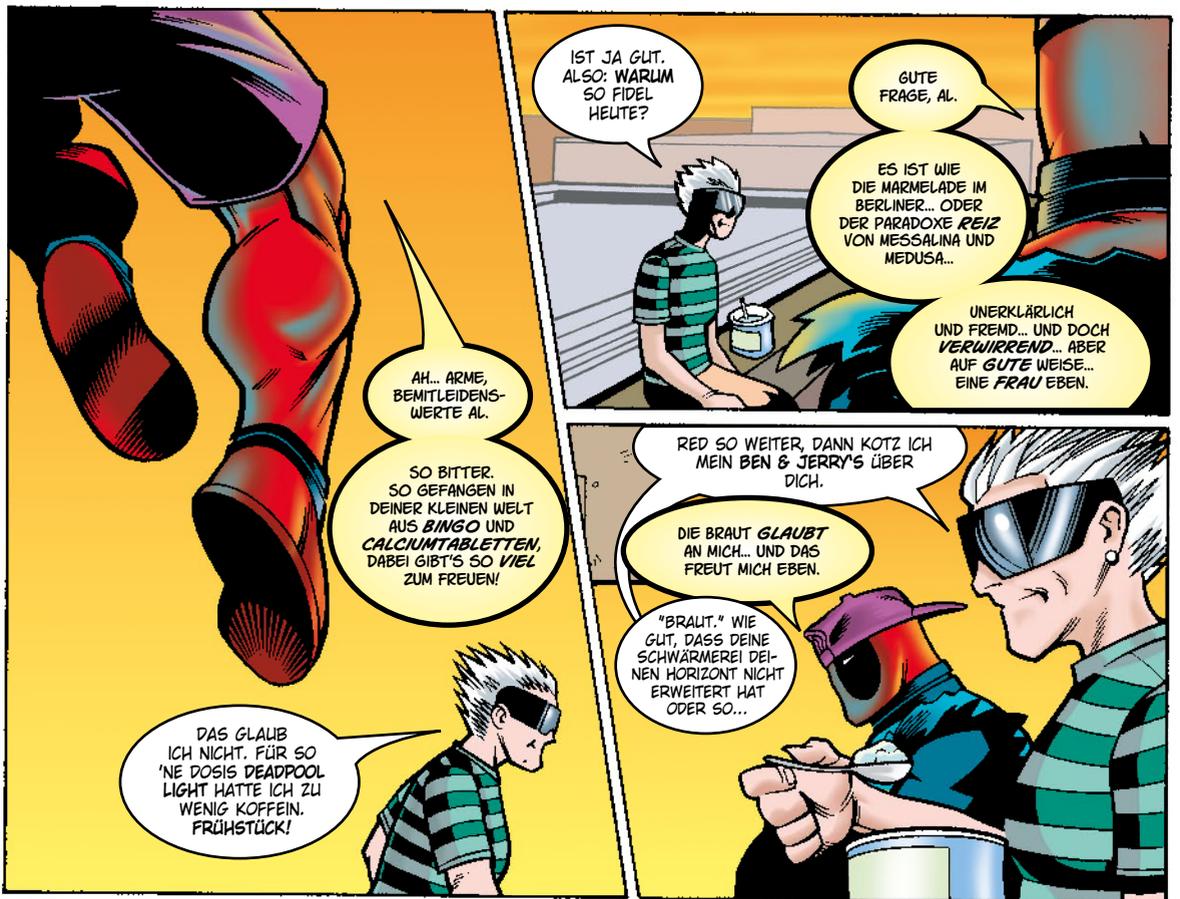
JOE KELLY
KOPFHÖRER

ED McGUINNESS
KOPFWEH

NORMAN LEE UND
NATHAN MASSENGILL
KOPFSTIMMEN

CHRIS SOTOMAYOR KOPFSCHMUCK ASTARTE DESIGN - ROMA KOPFSALAT
MIKE KOPFSTAND HARALD, CARLO, LISA KOPFZERBRECHER

* MANN, SCHAU DIR DEN KOPF VON DER PUPPE AN!



IST JA GUT. ALSO: WARUM SO FIDEL HEUTE?

GUTE FRAGE, AL.

ES IST WIE DIE MARMELADE IM BERLINER... ODER DER PARADOXE REIZ VON MESSALINA UND MEDUSA...

UNERKLÄRLICH UND FREMD... UND DOCH VERWIRREND... ABER AUF GUTE WEISE... EINE FRAU EBEN.

AH... ARME, BEMITLEIDENSWERTE AL.
SO BITTER. SO GEFANGEN IN DEINER KLEINEN WELT AUS BINGO UND CALCIUMTABLETTEN, DABEI GIBT'S SO VIEL ZUM FREUEN!

DAS GLAUB ICH NICHT. FÜR SO 'NE DOSIS DEADPOOL LIGHT HATTE ICH ZU WENIG KOFFEIN. FRÜHSTÜCK!

RED SO WEITER, DANN KOTZ ICH MEIN BEN & JERRY'S ÜBER DICH.

DIE BRAUT GLAUBT AN MICH... UND DAS FREUT MICH EBEN.

"BRAUT." WIE GLUT, DASS DEINE SCHWÄRMEREI DEINEN HORIZONT NICHT ERWEITERT HAT ODER SO...



GENUG MIT DEM SCHMUS! HAST DU GEPLUNKET ODER WAS?

PFUI, AL! ICH MEINE... ICH GLAUB NICHT...

SIE IST IM SCHNEE AUF MICH GEFALLEN... ZÄHLT DAS?



ALSO ECHT! DA KOMMEN JA IM WETTERBERICHT HEISSERE STORYS!

HAB ICH DIR NICHTS BEIGE-BR--

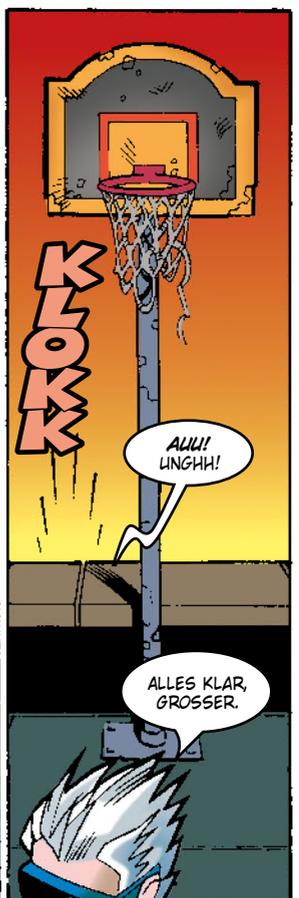
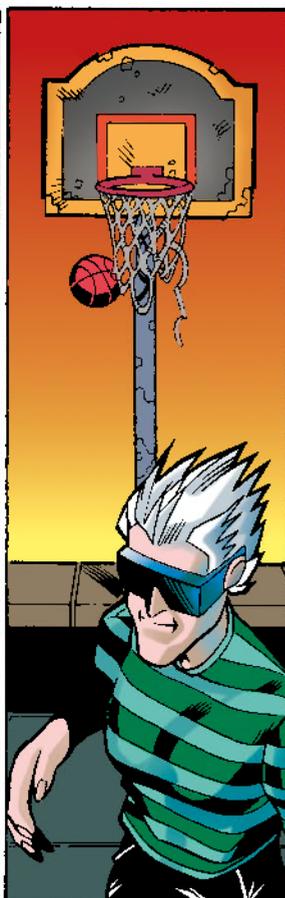
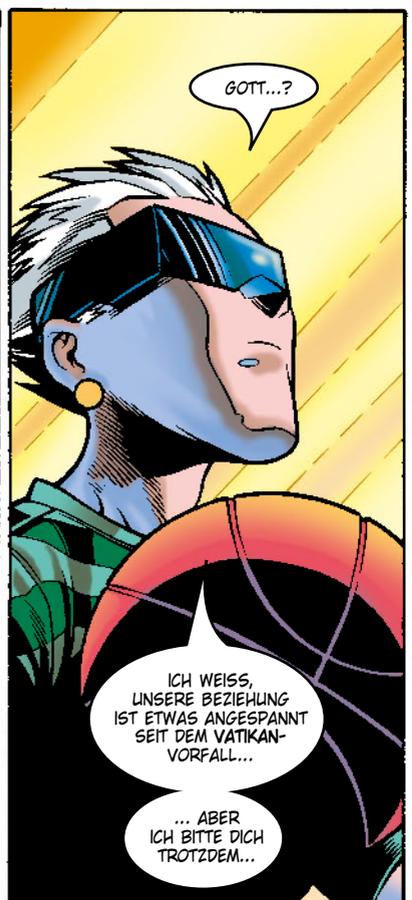
HEY! ICH WEISS, DASS ICH NICHT GERADE DON JUAN BIN, ABER DIESMAL IST ES ANDERS...



SONST MUSS NUR EINE MIT DEM HINTERN WACKELN... EIN AUGENAUF-SCHLAG...

... UND ICH VERLIERE VÖLLIG DIE KONTROLLE UND BENEHME MICH WIE EIN IDIOT...

KEIN KOMMENTAR. LÄGE ZU NAHE...



SPÄTER IN DER LIEBLINGSKNEIPE
DER DEGENERIERTEN...

... DEM
HELLHOUSE!

MORGEN,
MÄDELS! WIE GEHT'S
MEINEN LIEBLINGS-
TROTTELN? HABT IHR
MICH *VERMISST*?

HEY,
POOL!

WIEDER
DA?

WER
IST DER
DENN?

WILLKOMMEN
ZURÜCK! ICH HAB
DEINEN STUHL WARM
GEHALTEN...

... LEIDER IST
ER ZERBROCHEN.
ICH HAB DIR
'NEN NEUEN
GEKAUFT.

WAR NICHT
DASSELBE RATTEN-
LOCH HIER OHNE
DICH, KUMPEL...
HEY!

DER FINGER
IST NACHGEWACH-
SEN! 🍌

ICH BRINGE
GESCHENKE AUS DEM
LAND DER NEUTRALITÄT
UND DES LOCHKÄSES
FÜR MEINE KUMPELS!

ABSOLUT
GRATIS (BIS
AUF EINE KLEINE
ZOLLGEBÜHR
NATÜRLICH!)

JA.
JETZT MÜSSTE
NUR IRGENDWANN
DIESES *JUCKEN*
NOCH AUFHÖREN...

PATCH!
DU HÄSSLICHER
ZWERG! WAS HAST
DU FÜR DIE *NUMERO
UNO* UNTER DEN
NULLEN?

NICHTS, DU
RATTE! DU BIST
FÜR DREI TAGE
AUF BEWÄH-
RUNG!

HAST MICH
MITTEN IN DER BRAND-
STIFTUNGSSAISON HIER
SITZEN LASSEN WEGEN
DEINER VENDETTA!

ALSO, PATCH...
BABE! SEI NICHT SO
KLEINMÜTIG! DAS
IST DOCH VIEL ZU
KURZ GEDACHT!

VIELLEICHT
ÜBERLEGST DU'S
DIR NOCH MAL NACH
EINEM STÜCK BES-
TER SCHWEIZER
*SPEZIALSCHOKO-
LADE!*

GOTT!

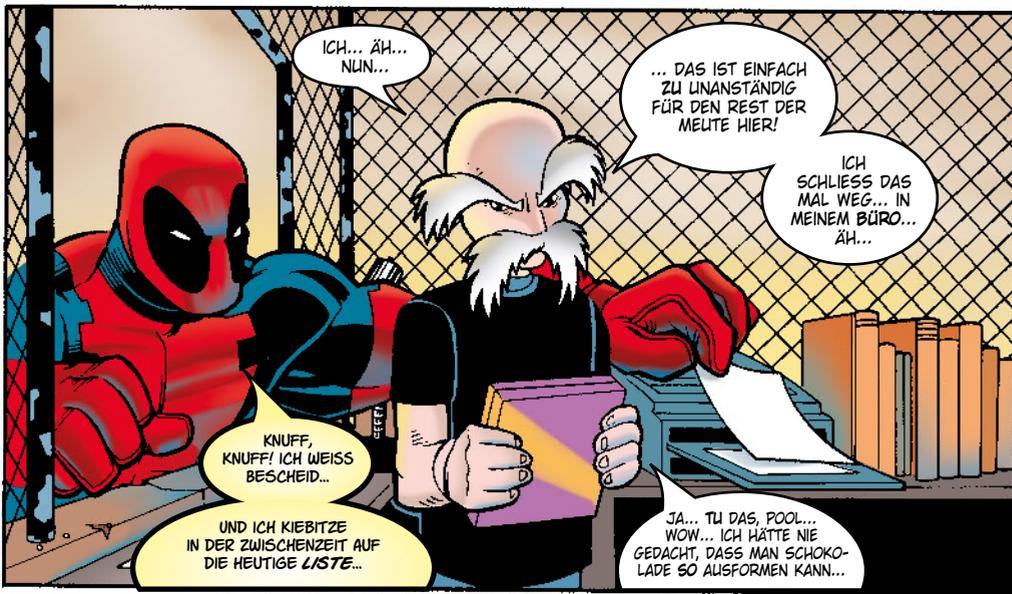
IST ES LEGAL,
DAS MIT KONFEKT
ZU MACHEN?

NEE. ABER
LECKEN IST
GEIL.

🍌 DEN TASKMASTER IM LETZTEN
BAND ABGESCHNITTEN HAT- MIKE

**SWISS
-TERIES**

**SWISS
MISS-TERIES**



IRGENDWO TIEF IM SUMPF DER GEISTIGEN UMNACHTUNG, DEN MAN ALS LONG ISLAND KENNT...

DOKTOR, ÄHH...
KOFFER. DAS IST
LINGEWÖHNLICH.

ICH
BIN'S DOCH
NUR!

DAS GUTMAN INSTITUTE
FÜR HOCHBEGABTE

OFFEN 24/7.
EINTRITT NUR MIT
ZWANGSJACKE

BITTE,
SCHWESTER...
DER FALL IST WIRK-
LICH **AUSSEERST**
DRINGEND!

ABER OHNE
VERSICHERUNGSKARTE
UND AUSWEIS--

ICH WEISS
NICHT, OB SIE'S
WUSSTEN, ABER
DA GÜCKST DU!

DER MANN WIRD VON SEINEM WAHN **VER-
ZEHRT**... ER HAT SEINEN JOB VERLOREN...
SEINE FRAU, SEINE 2,3 KINDER...

... WEIL ER
SICH FÜR EINEN
COMEDIAN
HÄLT!

UND NUN ZU ETWAS VÖLLIG
ANDEREM... ABER OB DAS
ETWAS BRINGT? MAN
WEISS ES NICHT...

HABEN DICH DEINE
ELTERN ÖFTER GEBETEN
DAVONZULAUFFEN?

NUN,
ICH--

MAL DARAN
GEDACHT, DEINEN
BARBIER ZU VERKLA-
GEN, BARTHOLOMÄUS?

MEIN GOTT! WIR
FINDEN EIN BETT
FÜR IHN!

JA, ER
IST EIN WIRKLICH
TRAGISCHER
FALL, SCHWESTER.



EINE OSCAR-WÜRDIGE VORSTELLUNG, WEASEL.

MGLFF. DANKE, DOC. WAS KOMMT ALS NÄCHSTES?

DU SCHLEICHST ZUR GARAGE UND SICHERST DEN FLUCHTWEG. UND MACH DEN HANDGELENKFUNK AN.

ICH CHECKE SOLANGE DIE SICHERHEITSSABTEILUNG. DIE ZIELPERSON WURDE WOHL VOM RAVENCROFT VERLEGT...

HIDEY-HO, DOKTOR! VERZEIHEN SIE...



JA, MEIN SOHN?

DOC, ICH BIN NICHT VERRÜCKT... DIE HALLUZINATIONEN HABEN AUFGEHÖRT. ICH ERKENNE DIE REALITÄT. ICH KANN HEIM.

REALITÄT? ÜBERBEWERTET.

BRIDEEP



OOGA-BOOGA!

ZEHN JAHRE THERAPIE FÜR DIE KATZ, LEUTE!

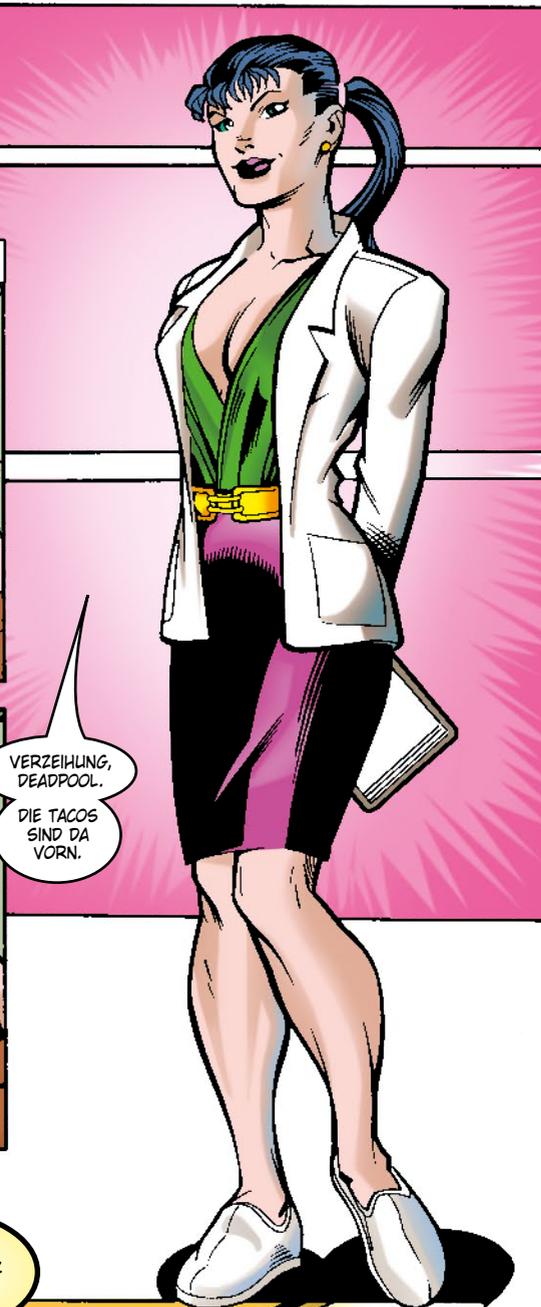


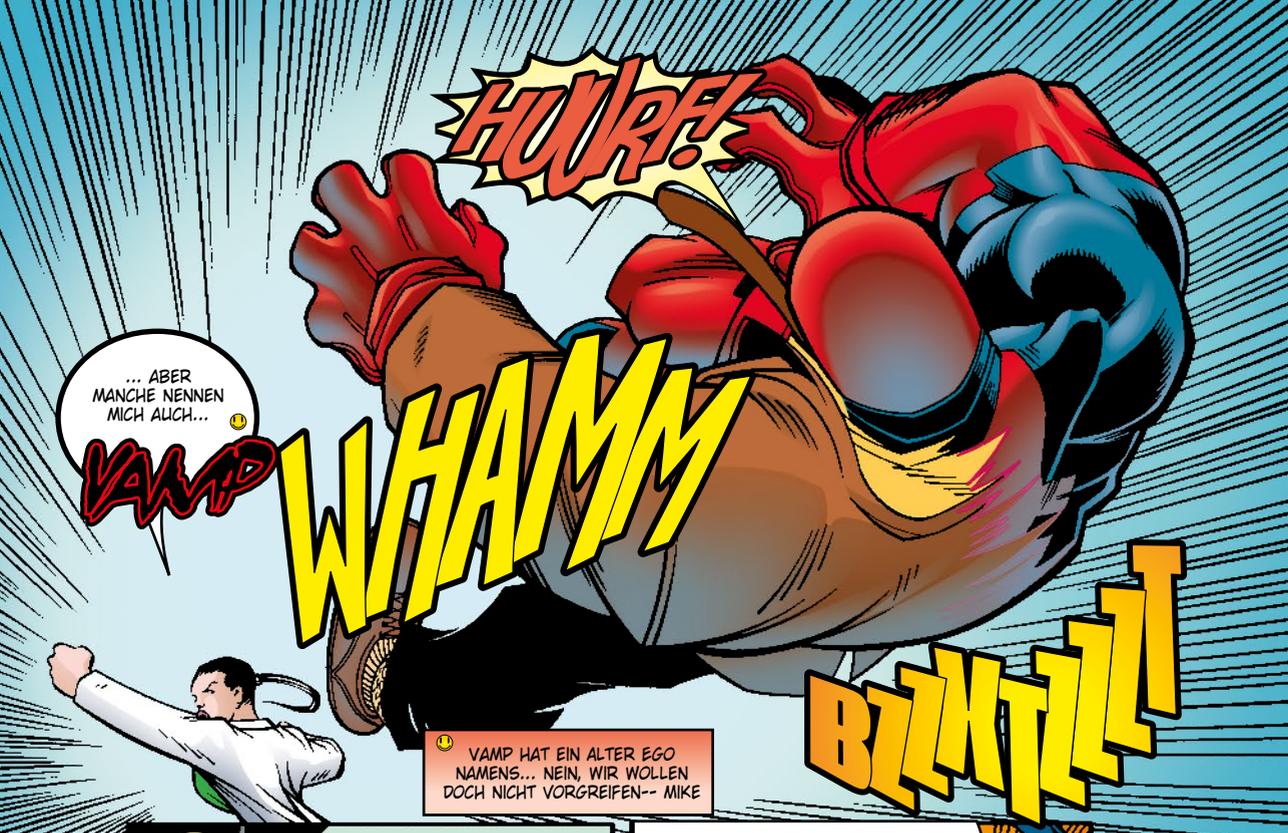
ICH GLAUBE, ICH MÖCHTE JETZT MEINE MEDIZIN... GEHT DAS?

EXPERT TEXTPERT CHOKING SMOKERS, DON'T YOU THINK...



DU BIST EIN HERZLOSER PSYCHOPATH.





① VAMP HAT EIN ALTER EGO NAMENS... NEIN, WIR WOLLEN DOCH NICHT VORGREIFEN-- MIKE



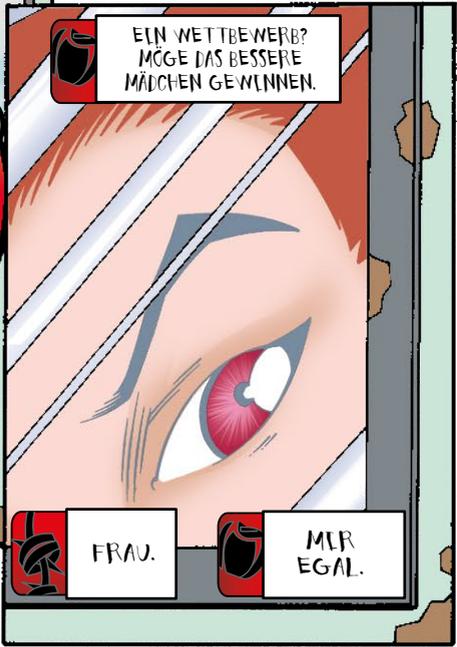
AU.
ICH DACHTE, ICH GRAPSCHTE ZUERST UND KRIEG DANN EINE REIN. KÖNNEN WIR EIN PAAR SCHRITTE ZURÜCK?
BIS DAHIN, WO DU MEINEN NAMEN KENNST?



NENN ES WEIBLICHE INTUITION. ODER TELEPATHIE-- WAS DIR LIEBER IST. DU WILLST DIE PATIENTIN MARY AUS SB ENTFÜHREN ODER TÖTEN.
SCHWER ZU SAGEN, WAS DU WIRKLICH PLANST. DEIN HIRN IST EIN FIESES CHAOS.
WIE AUCH IMMER... ICH BIN HIER, UM DAS ZU VERHINDERN.



UND WIE? EINE RUNDE SPANKING AUF DEN--
HEY... DA WIRFT WOHL JEDE SEINEN HUT IN DEN RING, WAS?
SIE IST MEINE VERSICHERUNG. ICH SAG DOCH, ICH BRAUCH KEINEN MANN, UM MIR ZU HELFEN... WIE IHR ZWEI.



EIN WETTBEWERB? MÖGE DAS BESSERE MÄDCHEN GEWINNEN.
FRAU.
MIR EGAL.



SEHR GUT, BOB. DU KOMMST LANGSAM DER QUELLE DEINER ZWERGENPHOBIE NÄHER.

WER JETZT? MARV?

JA, ICH ÜBERWINDE LANGSAM MEINE ANGST VOR F... F...

FRAUEN. JA, FRAUEN.

ICH SEHE, SIE SIND NICHT ALLE MONSTER--



KRSCHHH

OKAY! ICH WERTE DAS ALS *NEIN*. ABER ES MACHT ECHT *SPASS* MIT SCHLAGSAHNE!

RED NUR WEITER! DU MACHST DEN GEDANKEN, DICH ZU TÖTEN, NUR ANGENEHMER!

DU *KENNST* MICH KAUM! WIE KANNST DU MICH TÖTEN *VOR* DEM ERSTEN DATE?

APROPOS DATE... WARTE, BIS DU MEINEN *STRINGANGA* SIEHST...

SELBST WENN DU DEM TOD INS GESICHT BLICKST, PLAPPERST DU?

ICH SAG DIR WAS... ICH HAB NICHT UNBEDINGT INS *GESICHT* GESCHAUT, HEHE...

UFF!

WIDERLICH. TESTOSTERON UND GROSSE KLAPPE. ER MUSS STERBEN.

ER IST MEINE CHANCE.

IHR ZWEI MÜSST WAS MACHEN. EHRLICH.

WHOMP