

Tages- & Wochenkreis



Lern- und Legematerial
Montessori-Reihe

Tages- & Wochenkreis

1. Digitalauflage 2015

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bildquellennachweis:

Seite 5 © lagom - Fotolia.com, © wikipedia.org; **Seite 6** © Singidavar - Fotolia.com; **Seite 7** © underworld - Fotolia.com, © wikimedia.org
Seite 8 + 10 + 12 + 14 + 16 + 18 + 20 © mozzZ - Fotolia.com; **Seite 9** © jules - Fotolia.com; **Seite 12** © 3drenderings - Fotolia.com
Seite 13 © wikipedia.org; **Seite 15** © crimson - Fotolia.com; **Seite 17** © alexokokok - Fotolia.com; **Seite 19** © wikipedia.org
Seite 21 © javier brosch - Fotolia.com, © Dario Bajurin - Fotolia.com, © Shakzu - Fotolia.com, © wikimedia.org, © underworld - Fotolia.com, © jules - Fotolia.com,
© 3drenderings - Fotolia.com,
Seite 22 © reinhard sester - Fotolia.com, © drubig-photo - Fotolia.com, © ma8 - Fotolia.com
Seite 23 © Kletr - Fotolia.com, © grancel21 - Fotolia.com, © Kurhan - Fotolia.com, © wikipedia.org, © crimson - Fotolia.com, © alexokokok - Fotolia.com
Seite 24 © Robert Kneschke - Fotolia.com, © Tobif82 - Fotolia.com, © lindaparton - Fotolia.com
Seite 25 © robodread - Fotolia.com
Seite 26 © mozzZ - Fotolia.com (Flagge FR + UK), © daboost - Fotolia.com (Flagge DE), © robodread - Fotolia.com
Seite 27 + 28 © pixelunikat - Fotolia.com
Seite 29 + 31 + 33 + 35 + 37 + 39 © Maria - Fotolia.com
Seite 32 © lily - Fotolia.com
Seite 34 © samarttiw - Fotolia.com
Seite 36 © drubig-photo - Fotolia.com
Seite 40 © magann - Fotolia.com
Seite 41 © examphotos - Fotolia.com (links oben), © Maria - Fotolia.com
Seite 42 © nj-musik - Fotolia.com
Seite 46 + 48 © mozzZ - Fotolia.com

Bestell-Nr. P15 009

ISBN: 978-3-95686-253-3

www.kohlverlag.de

© Kohl-Verlag, Kerpen 2015. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages eingescannt, an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, via Beamer oder Tablet das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogischen Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Vorwort

Das ausführliche Legematerial im vorliegenden Werk ist für zwei separate Kreise ausgelegt. Es enthält einen Kreis zu den **Wochentagen** sowie einen Kreis zum **Tagesablauf**. Beide Kreise werden durch zusätzliche Karten mit den entsprechenden englischen und französischen Bezeichnungen ergänzt, so dass die Kinder auch einen Bezug zu diesen Fremdsprachen haben.

Warum heißt der erste Tag der Woche Montag? Und seit wann ist er der erste Wochentag? Im Wochenkreis wird viel Wissenswertes rund um die Planeten unseres Sonnensystems und die Zuordnung der Planeten zu den Göttern im Alten Rom verdeutlicht. Es wird verdeutlicht, woher die Tagesnamen kommen und warum sich die Namen in manchen europäischen Sprachen so ähnlich sind.

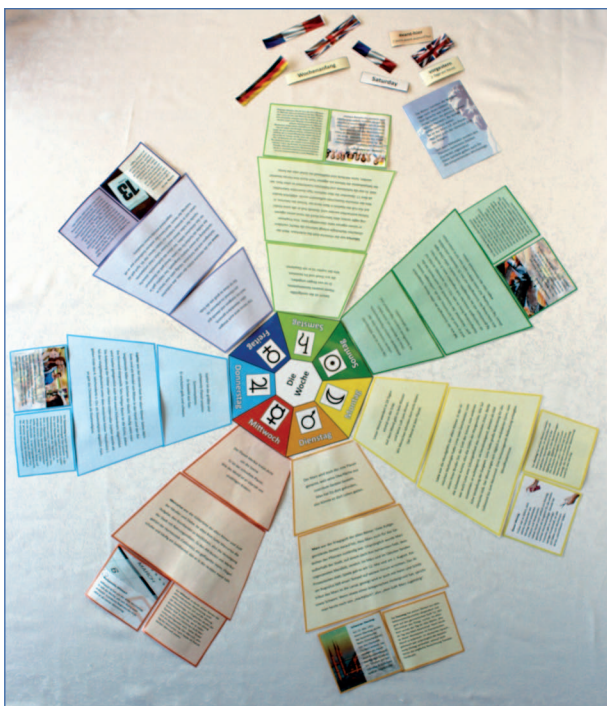
Jeder Mensch hat einen für ihn typischen Tagesablauf. Der Tageskreis teilt den Tag in sieben Segmente und zeigt auf, welche Aktivitäten in diesen Tagesabschnitten typisch sind. Die Tagesabschnitte sind mit analogen und digitalen Zeitangaben versehen und stehen unter einem bestimmten Motto. Zusätzliche Karten mit typischen Tagesaktivitäten runden den Tageskreis ab.

Nach dem Leitsatz von Maria Montessori können die Kinder mit Hilfe dieses umfangreichen Legematerials die Bedeutung des Tages und der Woche ganz neu erfahren. Es bietet sich an, die einzelnen Karten vor dem Ausschneiden zu laminieren, damit sie auch in kommenden Jahren noch hochwertig und einsatzbereit sind. Die Bildkarten können beim Legen den Kindern als Hilfestellung dienen.

Spannendes Entdecken und viel Erfolg wünschen Ihnen der Kohl-Verlag und

Gary M. Forester

Die Woche



Der Tag



Anleitung

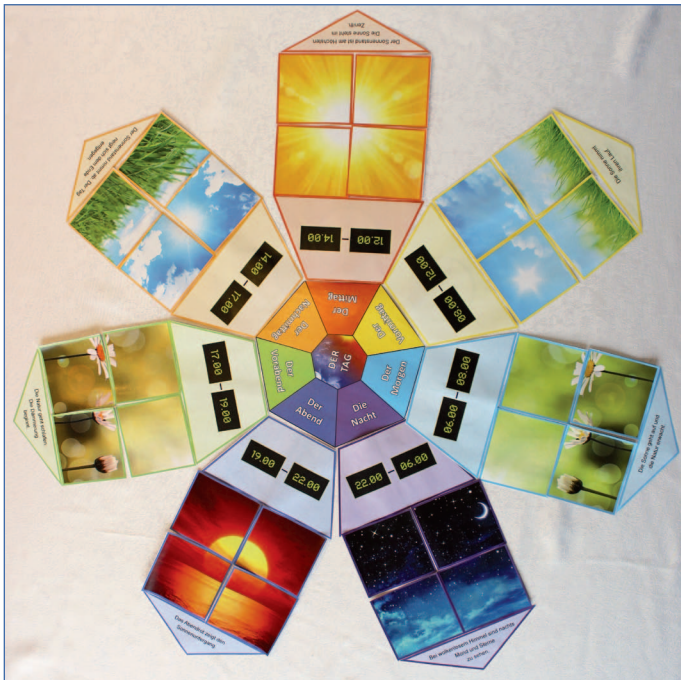
Der Tag



Die Woche



Der Tag



Die Woche



